

Agua Tintá



Direction Artistique : 06 61 98 93 71
aguatinta@wanadoo.fr

Agua Tiñta



Agua Tinta

Formation évolutive à géométrie variable cultivant l'esprit des batucadas brésiliennes, Agua Tinta résonne et déraisonne dans les rues du Sud depuis 1997. S'inspirant des rythmes traditionnels du Brésil, cette batucada enrichit son répertoire de créations originales et de rythmes en provenance d'Afrique et des Caraïbes.

« Chaleureuse énergie carnavalesque,
une véritable machine de fête déjà bien rodée »
La Provence 30.01.2000

« La tornade de la batucada Aguatinta s'est abattue sur la salle ;
une troupe de percussionnistes se mêlant au public dans une ambiance
festive délirante. Un seul mot d'ordre : s'amuser ! »
Dauphiné libéré 02.05.2002

« Aguatinta au grand complet, attention ça va vibrer ! »
Le Comtadin 26.04.2002

Conditions :

La formation minimale est de 6 musiciens et peut s'étendre à 8 musiciens.

Une fiche technique précise et détaillée sera communiquée en temps utile au commanditaire.

Contacts :

Serge Innocent : 06 61 98 93 71 ou 04 66 57 06 76

aguatinta@wanadoo.fr

AGUA TIÏTA

LES REPRESENTATIONS

L'année 1999

- **Carnaval de Pernes-les-Fontaines** (13 mars – Vaucluse)
- Concert à l'**Underground** d'Avignon (27 mars – Vaucluse)
- Concert dans le 1^{er} arrondissement de **Marseille** (04 juin – Bouches-du-Rhône)
- **Concert pour la Fête de la Musique** aux allées de l'Oulle d'Avignon (21 juin – Vaucluse)

L'année 2000

- **Carnaval de Maubec** (11 mars – Vaucluse)
- **Carnaval de Pernes-les-Fontaines** (18 mars – Vaucluse)
- Concert à **Malemort** (06 mai – Vaucluse)
- Concert, Déambulation dans le quartier de Champfleury **Avignon** (24 juin – Vaucluse)
- Concert à **Carpentras** (30 juin – Vaucluse)
- Concert à **Istres** (13 juillet – Bouches-du-Rhône)
- Concert à **Cabrières-les-Avignon** (05 août – Vaucluse)
- Déambulation à **Bagnols-sur-Cèze** (9 sept – Gard)
- **Concert aux Passagers du Zinc d'Avignon** (25 novembre – Vaucluse)

L'année 2001

- **Concert au Rouge Gorge d'Avignon** (31 janvier - Vaucluse)
- **Carnaval de Carpentras**, centre social Lou Tricadou (27 février - Vaucluse)
- **Carnaval d'Oyonnax** (03 mars - Ain)
- **Carnaval de Pernes-les-Fontaines** (24 mars - Vaucluse)
- **Carnaval de Jonquières** (24 mars - Vaucluse)
- **Carnaval de la Maison Pour Tous de Champfleury** d'Avignon (31 mars - Vaucluse)
- **Carnaval de Caderousse** (31 mars - Vaucluse)
- **Concert au Grenier à Sons de Cavailhon** (16 mars - Vaucluse)
- Concert à **Vedène** (12 mai – Vaucluse)
- Déambulation à la **Fête de la Musique d'Avignon** (21 juin - Vaucluse)
- **Concert à la fête du Panier de Marseille** (23 juin– Bouches-du-Rhône)
- Déambulation à la **Grande-Motte** (10 juillet et 17 juillet - Hérault)
- Concert au **Festival Les Nuits du Sud à Vence** (02 août – Alpes-Maritimes)
- Concert à **Faucon** (06 août - Vaucluse)
- Concert à **Mormoiron** (12 août - Vaucluse)
- **Carnaval de la Grande-Motte** (26 août - Hérault)
- **Concert aux Passagers du Zinc d'Avignon** (26 octobre - Vaucluse)

L'année 2002

- **Carnaval de Carpentras** (14 février – Vaucluse)
- Concert au **Cargo de Nuit à Arles** (23 février – (13))
- **Carnaval de Caderousse** (09 mars – Vaucluse)
- **Carnaval de Marseille (13 et 16 mars – (13))**
- **Carnaval de Jonquières** (23 mars – Vaucluse)
- **Concert à la Fiesta del Sol de Roussillon** (27 avril - Vaucluse)
- Concert sur l'**Île des Embiez** (03 mai – Var)
- Concert à la **Gare de Coustellet** (11 mai – Vaucluse)
- Déambulation au **Corso de Vaison-la-Romaine** (20 mai – Vaucluse)
- **Concert au Rouge-Gorge, Avignon** (01 juin – (84))
- Concert à la **Bastide d'Apt** (08 juin – Vaucluse)
- Déambulation dans les rues de **Monclar d'Avignon** (15 juin – Vaucluse)
- **Montferrier-sur-Lez** (21 juin – Hérault)
- **Fête de la Musique** dans les rues d'**Avignon** et sur la place du Rateau **avec une trentaine de musiciens.**
- **Fête de la Musique du Monde** à la **Grande-Motte** (3 juillet - Hérault)
- Concert à **Thiers** (14 juillet – Puy de Dôme)
- Déambulation dans les rues de **Gréoux les Bains** (19 juillet – les Alpes de Haute Provence)
- **Beaucaire** (21 juillet - Gard)
- Concert pour le **Festival des Fanfares à Avignon** le 21 septembre
- **Concert à Akwaba pour ses 1 an d'existence** (30 novembre - Châteauneuf de Gadagne en Vaucluse)

L'année 2003

- Animation à **Risoul** (25 février - Hautes Alpes)
- **Carnaval de Marseille** (12 et 15 mars – (84))
- **Carnaval de Monteux** (22 mars - Vaucluse)
- **Concert aux Passagers du Zinc** à Avignon (30 avril - Vaucluse)
- « **Podium Ricard** » (tournée nationale de 15 représentations du 13/05/03 au 13/06/03)
- Déambulation pour la **fête de la musique** dans la rue des Teinturiers à **Avignon** (21 juin - Vaucluse)
- Concert à **Jonquièrre** (13 juillet Vaucluse)
- Concert pour la fédération Départementale des Foyers Ruraux à **Sisteron** (6 août- – (04))
- Déambulation dans les rues de **Gréoux les Bains** (11 juillet et 08 août , Alpes de Haute Provence)
- **Bollène** « Fête de quartier » (25 août , Vaucluse)
- Animation à **Rocheftort du Gard** (23 novembre)

L'année 2004

- Carnaval d'**Orgon** (13 mars, Bouches du Rhone)
- Carnaval de **Villefontaine** (27 mars, Rhône (69))
- Carnaval de **Pernes les fontaines** (03 avril, Vaucluse)
- **Concert aux Passagers du Zinc** à **Avignon** (16 avril)
- Concert à « la Tribu » Carpentras (10 juillet, (84))
- Concert à **Jonquièrre** (13 juillet –(84))
- **Sisteron** (21 juillet (04))
- **Gréoux les Bains** (27 août (04))
- **Féria de Nîmes** (19 septembre (30))
- Animation à **Rocheftort du Gard** (20 novembre)

L'année 2005

- Carnaval de **Pernes les fontaines**
- **Festival ElektroCircus** à Carpentras (23 avril)
- Villeneuve les Avignon (8 juillet)
- Rocheftort du gard (20 novembre)



Libération 01/10/2000

Percussions **Agua tinta**

Formée en 1997 à Avignon, Agua Tinta est une troupe de percussionnistes portés sur les rythmiques afro-brésiliennes, plutôt rodés à ce type d'exercice puisqu'ils enseignent pour la plupart dans les ateliers de l'ACMAD, une association locale spécialisée en la matière. S'ils sont une quinzaine au départ, incluant aussi des cuivres ou des danseurs, ils peuvent être moitié moins à se produire, formant une sorte de collectif à géométrie variable réputé pour ses prestations scéniques enflammées. Plus habitués à la rue qu'à la scène, on les retrouve cette fois-ci en salle, dans une Gare qu'ils connaissent bien et qu'ils devraient chauffer sans aucun mal ●

PLX



Agua Tinta.

Coustellet. A la Gare, place du Marché. Samedi à 22h. Rens : 04 90 76 84 38.

La Provence 30/01/2000

Un avant-goût de carnaval avec Agua Tinta à Prato Plage

Premier concert de reprise pour Concer'tôt la scène. Le groupe La Batucada Agua Tinta a apporté une belle bouffée de carnaval brésilien à Prato Plage

Heureusement, les Agua Tinta sont bien venus comme prévu le samedi soir avec leur public et leur chaleureuse énergie carnavalesque.

La troupe d'une bonne douzaine de musiciens (14 au complet) a été créée en 1997 à Avignon et rassemble des percussionnistes, des trompettistes, un saxophoniste, des chanteurs et des danseurs, sans compter le public qui ne tient pas assis plus d'une demi heure en général.

La fête et le soleil

Cela n'a pas failli à Prato et dès le troisième morceau une partie des spectateurs suivaient la troupe en sautillant à travers le bar et sa terrasse couverte lors des nombreuses "chenilles" qui ponctuent le concert.

La caisse claire, les tambours, tambourins, cloches et autres sifflets et cuicas ont résonné dans une très joyeuse pagaille jusque tard dans la soirée et on peut dire que ce 2e soir de reprise a largement fait oublier le ratage du premier.



La Batucada Agua Tinta est une véritable machine de fête déjà bien rodée et le public a apprécié sa prestation.

(Photo S.C.)

ROUSSILLON

La "Fiesta" en pays d'ocre

Puis la tornade de la batucada "Agua Tinta", s'est abattue sur la salle. Une troupe de percussionnistes se mêlant au public dans une ambiance festive délirante. Un seul mot d'ordre, s'amuser. Caisse claire, surdos (tambours), tamborin, agôgôs (cloches), xequerê, apito (sifflet) et la fameuse cuica qui donne tout le relief.

La formation de Serge Innocent a ensuite fait un "bœuf" avec Aguallume, pour un final au climax carnavalesque. Alors que le tout le public dansait dans un attroupement qui, sommeil des habitants de Roussillon oblige, serait volontiers sorti dans la rue pour continuer la fête au son de la salsa !

J.-C.F. ■

La Provence 15/03/2001

Celso Machado et Agua Tinta au Grenier à sons

Pour ouvrir son bal métissé et réjouissant, la batucada Agua Tinta, qui célèbre la fête made in Brésil. Cette formation à géométrie variable, qui rassemble percussionnistes, saxophonistes, trompettistes, danseurs et chanteurs a vu le jour en 1997 à Avignon. Elle ne cesse, depuis d'enflammer tous les danseurs de la région. Son répertoire est un mélange de plusieurs styles, joués avec des percussions brésiliennes : repinique, apito, cuica, xequere, agogos et autres surdos...

Nul doute que même entre quatre murs, cette fanfare de rue fera grimper la température, pour le bonheur des spectateurs...

► **Vendredi 16 mars, 21h au Grenier à sons de Cavailhon. Tarifs de 40 à 90F. Renseignements et réservations 04 90 06 44 20.**

Le Dauphiné Libéré, le 11/08/99



La soirée s'est accélérée avec une samba endiablée (notre photo) tout autour du bâtiment, à laquelle personne ne s'est fait prier pour apporter sa participation. Après ces quelques pas de danse, l'ambiance approchait de son apogée, et le groupe reggae qui constituait la suite de ce riche programme pouvait "mettre le feu".

Au total, un concert exceptionnel, ainsi que le voulaient les organisateurs, dont nous vous répercuterons les échos dans une toute prochaine édition.

LE GUIDE *musique*

ROUSSILLON • *Fiesta del sol au centre Lou Pasquié*

Bongos et soirées latinos

Pour la quatrième fois, la ville de Roussillon se mettra aux couleurs de l'Amérique du Sud. Musiques, danse, gastronomie cubaine... Le week-end s'annonce chaud, chaud, chaud !

Puis, dès le coucher du soleil, rendez-vous à 21h pour un lever de rideau sur le groupe Agua Tinta, la Batucada. Ce terme, qui désigne à l'origine les rythmes et les danses traditionnelles afro-brésiliennes jouées lors des carnivals, est ici emprunté pour son caractère festif de tous les tonnerres. Une troupe avignonnaise de 12 musiciens, alliant caisse claire, surdos (tambours), tamborin, agôgô (cloche), xequerê, cuica, saxophone, repinique et apito (sifflet). Un rythme et une présence qui ne peuvent laisser insensible, et qui vous emporte dans une vague endiablée.

Formé sous l'initiative de Serge Innocent en 1997, qui est parti trois mois au Brésil pour enrichir son répertoire musical, Agua Tinta a fait le tour de nombreux carnivals et corsos de la région.



La batucada Agua Tinta au grand complet. Attention, ça va vibrer !

La Provence 26/05/2002

La "Fiesta del Sol" à Roussillon

Le lendemain, cap sur Agua Tinta et Agua Lume.

Les premiers sont les rois de la batucada et ont rythmé nombre de chaudes nuits, dans les rues d'ici et d'ailleurs. Caisse claire et tamborin, surdos et agôgô, cuica et apito : à chacun de ces jolis noms correspond un rythme fou, une joyeuse fête. Cinq ans d'existence et pas d'essoufflement en vue. Tant mieux pour nous...

• **Vendredi 26 avril et samedi 27 avril au centre social de Roussillon. Tarifs 6 et 8€.** Prévente à Roussillon, la Gare de Coustellet (☎04 90 76 84 38) et ARPège à Apt.



Agua Tinta, fanfare batucada, joyeuse bande qui rythme les nuits festives. D'ici et d'ailleurs...